

令和4年度 事業計画

令和4年度の各事業について

現指定管理期間が、当初予定(平成26年度～令和3年度)の8年を経過しました。
この間、社会経済環境は大きく変化し、当財団の財政状況も厳しさを増しました。今後も劇場運営を適正に、かつ効果的にすすめるため、運営方針の見直しを行いました。
その結果、基本理念として、横須賀芸術劇場を
「多くの人々に開かれた芸術文化と賑わいの拠点とすること」を目標に、
潤いのある市民生活及び活力ある地域社会の実現に貢献し、利用者が安全・安心・快適に利用できる施設として提供すると決めました。
その実現のため、「創る・発信する」、「つなげる・広げる」、「育む・支える」、「整える・備える」の4つの柱を基本戦略とし、施策をすすめます。
令和4年度は、この見直しを反映した初年度となります。
新型コロナウイルス感染症は、これまでの社会及び人々の生活様式を大きく変える契機となりました。その影響は現在も続いていますが、文化芸術の火を絶やさぬよう、できうる限りの感染症拡大防止策を講じつつ、横須賀の文化施策の推進に向け、各事業に取り組んでまいります。

【実施事業の概要】

基本戦略 1 創る・発信する **公益目的事業**

暮らしの中で、芸術文化や芸術劇場そのものを身近に感じていただけるよう、貸館公演とのバランスを考慮しながら、市民に多彩な鑑賞機会を提供します。

(1) 多彩な鑑賞機会を提供する

貸館公演では実現しにくいクラシックやオペラ、ミュージカルなどの公演、多ジャンルに渡る話題の公演、施設の特徴が活きる公演やオリジナリティある公演など、市民に多彩な鑑賞機会を提供します。

① 貸館では実現しにくいクラシック等の公演を実施する

7事業 7公演

事業名	ジャンル
リサイタル・シリーズ 65 チョ・ソンジン ピアノ・リサイタル	クラシック
リサイタル・シリーズ 66 上村文乃 チェロ・リサイタル	クラシック
リサイタル・シリーズ 67 牛田智大 ピアノ・リサイタル	クラシック
フジコ・ハミング with 東京フィルハーモニー交響楽団	クラシック
ハンサム四兄弟 オペラティック・コンサート	クラシック
硬派弦楽アンサンブル 石田組	クラシック
神奈川フィル フューチャー・コンサート 横須賀公演	クラシック

② 多ジャンルに渡る話題の公演を実施する

9事業 11公演

事業名	ジャンル
宝くじ文化公演 レ・フレール&神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ジョイントコンサート	クラシック
ゴスペラーズ 坂ツアー2022	ポピュラー
春風亭小朝&清水ミチコの大演芸会 ~落語とピアノバラエティ~	ポピュラー
Brand New Musical Concert 2022	ポピュラー
ジブリの思い出がいっぱい オーケストラによるドリームコンサート	ポピュラー
稲垣潤一 Concert 2022	ポピュラー
バイサイド・ポケット寄席 春風亭一之輔・三遊亭萬橘 柳家三三・隅田川馬石 ほか	伝統芸能
社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパー	演劇
リアル恐竜ショー 恐竜パーク	その他

③ 施設の特徴が活きる公演を実施する

2事業 3公演

事業名	ジャンル
ハンガリー国立歌劇場 モーツァルト 歌劇「魔笛」	オペラ
ミュージカル「ジャージー・ボーイズ」	ミュージカル

④ オリジナリティある公演を実施する

3事業 3公演

事業名	ジャンル
オペラ宅配便シリーズ 番外編「オペラと歌曲の密な関係」	クラシック
見砂和照と東京キューバンボーイズ VS 民謡クルセイダース 大パノラマ コンサート	ポピュラー
日本舞踊集団弧の会「コノカイズム」新春公演	伝統芸能

基本戦略 2 つなげる・広げる **公益目的事業**

横須賀の魅力的な資源の活用や、横須賀を盛り上げようと活躍する市民団体などとの連携を強化し、横須賀のブランド力を高め、広域からの人流を促進します。

(1) 横須賀のブランド力を高める

① ジャズや軍楽隊など、横須賀の音楽文化を活かした公演の実施

3事業 5公演

事業名	ジャンル
第 13 回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	クラシック
米海軍第7艦隊バンド&海上自衛隊横須賀音楽隊 ジョイント・ホリデー・コンサート	ポピュラー
ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブシリーズ 2022	ジャズ

② 地域と連携・協働して地域の盛り上がりを支援する

1事業 1公演

事業名	ジャンル
横須賀トモダチジャズ 2022	ジャズ

基本戦略 3 育む・支える **公益目的事業**

(1) 若い世代を育成・支援する

次世代の芸術文化の担い手を育成するため、若手演奏家や音楽活動を行う青少年の活動を支援します。その活動を通じて、芸術活動を目指す青少年のキャリア発達に貢献します。

また、市民にも聴衆としての参加にとどまらず、共に応援していただくサポーターを募ります。

① 若手演奏家の芸術活動を支援する

ア 若手演奏家の演奏会開催支援

2事業 3公演

事業名	ジャンル
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ	クラシック
第9回野島 稔・よこすかピアノコンクール 優勝者記念リサイタル	クラシック

イ 若手演奏家サポートメンバーズの運営

「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」の事業に賛同していただけるサポートメンバーを募集します。

(目標:登録者 100名)

② コンクールを開催・支援する

ア 「第9回野島 稔・よこすかピアノコンクール」の開催

国内の若きピアニストの発掘・育成、音楽の普及と振興を目的として、横須賀市と共催で開催します。

期間:5月 16 日~22 日(予選 5月 16 日~20 日、決勝 5月 22 日)

(目標:参加者 80 名)

イ 各種コンクールの開催支援

2事業 4公演

事業名	ジャンル
第 23 回県南吹奏楽コンクール	その他
第 71 回神奈川県吹奏楽コンクール	その他

(2) 市民の文化・芸術活動を育成・支援する

子どもから大人まで年齢を問わず、芸術文化を通して多様な価値に触れ、感性や想像力を育む機会を提供するとともに、市民団体の活動を支援し、“やりがい”や“いきがい”を応援します。

また、アウトリーチ・インリーチ活動にも力を入れ、子どもや青少年の芸術文化への理解を深めます。

① 継続的に活動できる場を提供する

プロフェッショナルによる指導のもと、市民の主体的な文化活動を推進し、成果を定期演奏会などで発表するほか、アウトリーチ活動を実施します。

ア 横須賀芸術劇場合唱団の運営

団員数:約 100 名 練習:9月9日~12月2日 全 13 回 ※毎週金曜日

イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団の運営

団員数:約 110 名 練習:4月 14 日~2023 年3月 23 日 全 38 回 ※毎週木曜日

<発表公演>

3事業 3公演

事業名	ジャンル
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ 40 サマー・コンサート'22	合唱
横須賀芸術劇場合唱団 定期演奏会 vol.49 「第九」演奏会	合唱
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ 41 クリスマス・コンサート'22	合唱

<アウトリーチ活動>

横須賀芸術劇場少年少女合唱団 高齢者福祉施設等への訪問コンサート 実施回数:1回

<横須賀芸術劇場少年少女合唱団サポートメンバーズの運営>

横須賀芸術劇場少年少女合唱団の事業に賛同していただけるサポートメンバーを募集します。(目標:新規登録者 50 名)

② 市民団体の活動を支援する

地元の市民オーケストラへの支援のほか、神奈川県文化事業に協力します。3事業 3公演

事業名	ジャンル
横須賀交響楽団 第 131 回定期演奏会	クラシック
横須賀交響楽団 第 132 回定期演奏会	クラシック
横須賀シニア劇団 発表公演(神奈川県共生共創事業)	演劇

③ 学校教育と連携し支援する

ア アーティスト派遣事業の実施

市内の小中学校に若手演奏家や伝統芸能の演者を派遣し、ワークショップなどの体験学習を行います。

実施回数:4回

イ 横須賀市小学校5年生芸術鑑賞会の開催支援

横須賀市教育委員会が主催する市内小学校5年生を対象とした芸術鑑賞会(会場:よこすか芸術劇場)の開催を支援します。

④ 気軽に参加できる機会を提供する

ア 劇場オープンデーの開催

市民による文化・芸術活動の成果を発表する場として、大劇場のステージを開放します。出場者を一般公募し、市民が気軽に文化・芸術活動に親しむ機会を提供します。

実施回数:1回 (目標:出場者 200名、入場者 1,200名)

イ バックステージツアーの開催

普段は見ることのできない劇場の裏側を、実際の舞台装置に触れながら案内する体験型バックステージツアーを開催します。

実施回数:2回 (目標:参加者 150名)

ウ ワークショップの開催

文化・芸術活動への関心を高める機会を提供する場として、ワークショップを実施します。

実施予定:合唱(大人版、子ども版)、ジェンベ(アフリカの太鼓)、光のダンス(自由に動きながら光の残像で絵を描く)

エ 市民モニター制度(横芸キテミテ!)の運営

芸術文化に親しむ若年層開拓のため、劇場に来たことが無い、または鑑賞したことがない学生(18歳~24歳)を招待し、感想をSNSで投稿していただきます。

実施回数:4回 (目標:参加者 各5名)

基本戦略 4 整える・備える **公益目的事業** **収益事業**

芸術文化の活動拠点として、利用者のニーズに沿った質の高いサービスを提供し、次も利用したいと思っていただける施設とします。また、横須賀市や周辺他施設とも連携を強化し、危機管理を徹底します。

これまでの管理経験を活かし、施設の長寿命化と事故防止のためのファシリティ・マネジメントを推進します。

地下駐車場を安全に管理するとともに、安定的な経営を行います。

(1) 公演来場者のニーズに沿ったサービスを提供する

① 様々な媒体による広報活動を行う

劇場運営に関する情報収集を行い、市民のニーズに沿った舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する情報を、様々な媒体を通じて発信します。

ア 横須賀芸術劇場ニュースの定期発行

年11回・毎月2万部発行

ポスティング、新聞折込等の広く劇場を周知する方法から、チケット購入者・定期購読者(7,000部)へ、直接送付する方法に変更します。

その他、横須賀市関係施設や、駅、市内商業施設等に配架するほか、同内容をホームページに掲載します。

イ ホームページ、SNS等の発信

常に情報を収集・更新し、最新かつ的確な情報発信に努めます。

ウ メディア、デジタルサイネージ等の発信

新聞、音楽専門誌、地元ミニコミ誌、FM局等を活用し、幅広い広報活動に努めます。

また、横浜駅でのサイネージ広告などを活用し、市外からの集客を図ります。

② 利用しやすいチケット予約システム等を提供する

チケット購入の利便性を高めるため、インターネット、電話、窓口等、幅広いチャンネルを提供します。新たに電子チケットを導入し、非接触、チケット受け渡しの簡略化等、利便性の向上を図ります。

また、貸館公演のチケットを積極的に取り扱うことにより、貸館主催者をサポートします。

③ 飲食・託児など、必要なサービスを提供する

公演時の場内案内、カフェカウンターの営業、公演関連グッズの販売、託児サービス等、来場者が必要かつ快適に過ごせるサービスを提供します。

④ 会員制度(プレミアム倶楽部)の運営

市民と劇場を結び、より劇場を利用しやすくする会員制度「横須賀芸術劇場プレミアム倶楽部」を運営します。

※会員数:2,200名(令和4年2月末時点)

主なサービス:会報紙の発行(年11回)、チケット先行販売、チケット料金割引、メールマガジン配信

(2) 貸館利用者に満足度の高いサービスを提供する

施設名	利用可能日数	利用日数	利用稼働率
大劇場(よこすか芸術劇場)	282日	199日	70.6%
小劇場(ヨコスカ・バイサイド・ポケット)	324日	179日	55.2%
大リハーサル室	218日	82日	37.6%
小リハーサル室	219日	90日	41.1%

① 貸館利用者にホスピタリティ豊かなサポートをする

貸館利用者のニーズを把握し、初めて劇場を利用される方からリピーターまで、気持ちよく円滑に利用できる環境づくりに取り組みます。

② 専門性の高い人材の確保と育成を行う

専門性の高い舞台技術部門は、数多くの経験を積んだ委託スタッフを配置し、また、貸館スタッフについても、研修などを通じてスキルアップを図るなど、芸術劇場を熟知したスタッフを確保・育成します。

③ 承認料金の活用を行う

借りやすく、お得な、財団提案型の利用料金体系を用意します。

(3) 危機管理を徹底する

① 安全・安心への対策を強化する

防火・防災、防犯、感染症拡大防止、事故防止等への対策を強化します。特に、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策については、国、自治体、業界団体等の方針に基づき、ガイドラインを定め、利用者が安心・安全に利用していただける体制を整えます。

② 専門性・経験値の高い人材を確保する

舞台機構等専門性の高い設備については、設置メーカーや設備管理会社に委託し適正管理をするとともに、日常点検を徹底し、安全性の確保と不具合箇所の早期発見・改善に努めます。

(4) 適切なファシリティ・マネジメントを推進する

① 施設の長寿命化と事故防止のための施設管理を行う

施設・設備の状況を的確に把握し、横須賀市と連携し、必要な更新修繕を速やかに実施することにより、施設の長寿命化と事故防止を図ります。

また、特定天井改修に向けては、関係者との連携を密にし、基本設計等の策定作業をサポートします。

② 長期的な視点での修繕計画の管理を行う

開館以来、芸術劇場を管理運営してきた経験・実績を活かし、引き続き施設の長寿命化、事故防止及び利用環境の改善を考慮した長期修繕計画を作成し、横須賀市と連携します。

(5) 駐車場の適切な管理運営を行う

① 気持ちよく利用していただける環境をつくる

利用者が駐車場を安心・安全に利用していただけるよう、適正管理に努めるとともに、スタッフの接客向上を図り、快適に利用していただける環境づくりに努めます。

② 利用促進を図る

時間貸し利用の促進と定期利用の確保を両立させ、利用状況を高い水準で維持し、収益性の向上に繋がります。

(6) 継続性のある管理体制を確保する

① コンプライアンス遵守の意識を徹底する

各事業の公共性と社会的責任を常に意識し、法令等のルールや社会規範に則った公正・適正な管理運営を行い、組織としての信頼性・透明性の向上を目指します。

② 豊富な経験と専門的な知識のある人材を確保・育成する

OJT、外部研修(OFF-JT)、他館との連携等を通じて、職員のスキルアップを図り、専門知識を有する人材を確保・育成します。また、適材適所による人材配置を行いつつ、マルチジョブ化を推進し、安定的な運営に努めます。

③ 効率的な法人運営

資金運用、協賛金・寄附金制度等を活用し、事業の財源確保に努め、適正な収支バランスの維持を図ります。

■別紙 資料1 「令和4年度自主公演事業計画」

資料1(1)

令和4年度自主公演事業計画

(1)多彩な鑑賞機会を提供する

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①貸館では実現しにくいクラシック等の公演を実施する						
1	リサイタル・シリーズ65 チョ・ソンジン ピアノ・リサイタル	クラシック	8月27日(土)	大	主催	1
2	リサイタル・シリーズ66 上村文乃 チェロ・リサイタル	クラシック	11月20日(日)	小	主催	1
3	リサイタル・シリーズ67 牛田智大 ピアノ・リサイタル	クラシック	2023年 3月21日(火・祝)	大	主催	1
4	フジコ・ヘミング with 東京フィルハーモニー交響楽団	クラシック	5月1日(日)	大	主催	1
5	ハンサム四兄弟 オペラテック・コンサート	クラシック	8月7日(日)	大	主催	1
6	硬派弦楽アンサンブル 石田組	クラシック	2023年 1月28日(土)	大	主催	1
7	神奈川フィル フェューチャー・コンサート 横須賀公演	クラシック	2023年 3月26日(日)	大	共催	1
②多ジャンルに渡る話題の公演を実施する						
8	宝くじ文化公演 レ・フレール&神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ジョイントコンサート	クラシック	8月28日(日)	大	主催	1
9	ゴスペラーズ 坂ツアー2022	ポピュラー	4月23日(土)	大	共催	1
10	春風亭小朝&清水ミチコの大演芸会 ～落語とピアノバラエティ～	ポピュラー	6月26日(日)	大	主催	1
11	Brand New Musical Concert 2022	ポピュラー	7月31日(日)	大	共催	1
12	ジブリの思い出がいっぱい オーケストラによるドリームコンサート	ポピュラー	8月21日(日)	小	共催	1
13	稲垣潤一 Concert 2022	ポピュラー	9月3日(土)	大	共催	1
14	ベイスайд・ポケット寄席 春風亭一之輔・三遊亭萬橘 柳家三三・隅田川馬石 ほか	伝統芸能 伝統芸能	10月2日(日) 11月13日(日)	小 小	主催 主催	1 1
15	社会風刺コント集団 ザ・ニュースペーパー	演劇	10月22日(土)	小	共催	1
16	リアル恐竜ショー 恐竜パーク	その他	7月18日(月・祝)	大	共催	2
③施設の特性が活かせる公演を実施する						
17	ハンガリー国立歌劇場 モーツァルト 歌劇「魔笛」	オペラ	11月3日(木・祝)	大	主催	1
18	ミュージカル「ジャーニー・ボーイズ」	ミュージカル	日程調整中	大	共催	2
④オリジナリティある公演を実施する						
19	オペラ宅配便シリーズ 番外編「オペラと歌曲の密な関係」	クラシック	2023年 3月5日(日)	小	主催	1
20	見砂和照と東京キューバンボーイズVS民謡クルセイダース 大パノラマコンサート	ポピュラー	4月9日(土)	大	主催	1
21	日本舞踊集団 弧の会「コノカイズム」新春公演	伝統芸能	2023年 1月7日(土)	大	主催	1
						24
						21事業 (主催13・共催 8) 24公演 (主催14・共催10)

(2)横須賀のブランド力を高める

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①ジャズや軍楽隊など、横須賀の音楽文化を活かした公演を実施する						
22	第13回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	クラシック	9月11日(日)	大	主催	1
23	米海軍第7艦隊バンド&海上自衛隊横須賀音楽隊 ジョイント・ホリデーコンサート	ポピュラー	12月日程調整中	大	共催	1
24	ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブシリーズ2022 中村誠一&紗理THE STOMPERS 花岡詠ニカルテット 桑原あい Lowland Jazz	ジャズ ジャズ ジャズ	7月23日(土) 11月5日(土) 12月24日(土)	小 小 小	主催 主催 主催	1 1 1
②地域と連携・協働して地域の盛り上げりを支援する						
25	横須賀トモダチジャズ2022	ジャズ	11月日程調整中	小	共催	1
						4事業 (主催 2・共催 2) 6公演 (主催 4・共催 2)
						6

資料1(1)

(3)若い世代を育成・支援する

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①若手演奏家の芸術活動を支援する						
26	フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ					
	シリーズ61 谷昂登ピアノ・リサイタル	クラシック	8月20日(土)	小	主催	1
	シリーズ62 出演者未定(ピアノコンクール入賞者)	クラシック	日程調整中	小	主催	1
27	第9回 野島 稔・よこすかピアノコンクール 優勝者記念リサイタル	クラシック	未定	大	主催	1
②コンクールを開催・支援する						
28	第23回県南吹奏楽コンクール	その他	7月28日(木) ・ 7月29日(金)	大	共催	2
29	第71回神奈川県吹奏楽コンクール	その他	8月8日(月) ・ 8月9日(火)	大	共催	2
			4事業 (主催 2・共催 2) 7公演 (主催 3・共催 4)			7

(4)市民の文化・芸術活動を育成・支援する

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①継続的に活動できる場を提供する						
30	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ40 サマー・コンサート'22	合唱	7月17日(日)	大	主催	1
31	横須賀芸術劇場合唱団 定期演奏会vol.49 「第九」演奏会	合唱	12月4日(日)	大	主催	1
32	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ41 クリスマス・コンサート'22	合唱	12月18日(日)	大	主催	1
②市民団体の活動を支援する						
33	横須賀交響楽団 第131回定期演奏会	クラシック	7月10日(日)	大	共催	1
34	横須賀交響楽団 第132回定期演奏会	クラシック	10月23日(日)	大	共催	1
35	横須賀シニア劇団 発表公演(神奈川県共生共創事業)	演劇	2023年 2月19日(日)	小	共催	1
			6事業 (主催 3・共催 3) 6公演 (主催 3・共催 3)			6

(計画全体)

	35事業 (主催20・共催15) 43公演 (主催24・共催19)
--	--------------------------------------

(施設別内訳)

よこすか芸術劇場(大劇場)	26事業 (主催15・共催11) 30公演 (主催15・共催15)
ヨコスカ・バイサイド・ポケット(小劇場)	9事業 (主催 5・共催 4) 13公演 (主催 9・共催 4)

(ジャンル別内訳)

	オペラ	ミュージカル	クラシック	ポピュラー	伝統芸能	演劇	ジャズ	合唱	その他	合計
事業数	1	1	14	7	2	2	2	3	3	35
公演数	1	2	15	7	3	2	4	3	6	43